



Školský vzdelávací program :

„HAPPY TOWN – miestečko radosti, poznávania a smiechu.“

Motto : „Ak zaobchádzaš s ľudskou bytosťou tak, ako keby bola tým, čím má a môže byť, stane sa tým, čím má a môže byť“.

GOETHE



Záznamy o revidovaní a platnosti Školského vzdelávacieho programu Súkromnej materskej školy, ČSA 67/21, Sliač

Platnosť/Revidovanie	Dátum od:	Zameranie, inovácie, zmeny, úpravy
Revidovanie	1.9.2026	Implementácia: Systém podpory detí v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania Stratégia digitálnej transformácie vzdelávania v materskej škole



Vzdelávací program	„HAPPY TOWN – miestečko radosti, poznávania a smiechu.“
Stupeň vzdelania	predprimárne vzdelanie
Dĺžka štúdia	Niekoľkoročná dochádzka (spravidla 3,4 roky) Povinné predprimárne vzdelávanie (1 rok) Pokračovanie povinného predprimárneho vzdelávania (1 rok)
Formy výchovy a vzdelávania	celodenná (možnosť poldennej)
Vyučovací jazyk	štátny jazyk - slovenský
Prerokovaný v pedagogickej rade :	28.08.2026
Prerokovaný v rade školy :	28.08.2026
Vydaný dňa :	1. september 2026

Názov školy :

Adresa :

Riaditeľ :

Ďalšie kontakty :

Súkromná materská škola

ČSA 67/21, Sliač

JUDr .Mgr. Ivana Štefanidesová

Tel: 09070841982

web: <http://happy-town1.webnode.sk/>e-mail: ivana.stefanidesova@gmail.com**Zriaďovateľ :**

Kontakty :

JUDr. Mgr. Ivana Štefanidesová

Tel: 0907841982

e.mail: ivana.stefanidesova@gmail.com

podpis a pečiatka riaditeľa školy



OBSAH

1 VYMEDZENIE POSLANIA ŠKOLY A CIEĽOV VÝCHOVY A VZDELÁVANIA..	5
1.1 Poslanie súkromnej materskej školy	5
1.2 Vlastné ciele výchovy a vzdelávania	6
2 STUPEŇ VZDELANIA	7
3 DĹŽKA ŠTÚDIA A FORMY VÝCHOVY A VZDELÁVANIA	7
4 UČEBNÉ OSNOVY	7
OBSAHOVÉ CELKY	10
VITAJTE, DETI !.....	11
FAREBNÁ JESEŇ A JEJ PALETA.....	13
POZNÁVAME SVET OKOLO SEBA.....	15
MAGICKÝ VIANOČNÝ ČAS.....	17
RUKAVIČKY NA RUČIČKY	19
SVET UMENIA, TRADÍCIÍ A ZÁBAVY	21
JARNÁ BRÁNA A POSLOVIA JARI	23
MOJA KRAJINA, MOJA VLASTĽ, MÔJ DOMOV	25
ČO SA SKÝVA V TRÁVE	28
SLNKO SVIETI PRE VŠETKÝCH	30
6 VYUČOVACÍ JAZYK	41
7 SYSTÉM PODPORY DETÍ V SÚLADE S PRINCÍPMI INKLUZÍVNEHO VZDELÁVANIA	41
8 STRATÉGIA DIGITÁLNEJ TRANSFORMÁCIE VZDELÁVANIA	43
8.1 Program digitálnej transformácie súkromnej materskej školy 2026 - 2030	48
ZOZNAM BIBLIOGRAFICKÝCH ODKAZOV	51



1 VYMEDZENIE POSLANIA ŠKOLY A CIEĽOV VÝCHOVY A VZDELÁVANIA

*Ideálom výchovy a vzdelávania by mal byť **dobrý** (čestný, morálny, charakterný), **múdry** (vzdelaný, tvorivý), **aktívny** (samostatný, pracovitý, iniciatívny), **šťastný** (vyrovnaný, zdravý) a **zodpovedný** (v konaní voči sebe, ľuďom, životnému prostrediu) **človek**. (Milénium, 2002)*

Hlavný cieľ výchovy a vzdelávania v našej súkromnej materskej škole sa odvíja od cieľov výchovy a vzdelávania uvedených v školskom zákone¹: *“Materská škola podporuje osobnostný rozvoj detí v oblasti sociálno-emocionálnej, intelektuálnej, telesnej, morálnej, estetickej, rozvíja schopnosti a zručnosti, utvára predpoklady na ďalšie vzdelávanie, pripravuje na život v spoločnosti v súlade s individuálnymi a vekovými osobitosťami detí.”*

Hlavným cieľom našej súkromnej materskej školy teda je :

Uľahčiť dieťaťu adaptovať sa do spoločnosti, získať vedomosti a zručnosti potrebné pre vzdelávanie a život spoločnosti.

1.1 Poslanie súkromnej materskej školy

Poslanie našej súkromnej materskej školy vychádza z hodnôt ňou zdieľaných. Poslaním súkromnej materskej školy je umožniť poznať sám seba, žiť s deťmi, s inými ľuďmi, so svetom, osvojovať si cez vzdelávacie aktivity vhodné formy správania, konania, poznatky, štátny jazyk, hodnoty, kultúru a tak sa začleniť do spoločnosti. Zabezpečiť každému dieťaťu vzdelávať sa spoznávaním okolitého sveta, zdravého spôsobu života a pripraviť dieťa na úspešný vstup do základnej školy.

Našou ambíciou je dosiahnuť harmóniu vo výchove a vzdelaní detí už v predškolskom veku, rozvíjať osobné kvality dieťaťa v poznávaní sveta, kultúry, prírody i seba samého. Harmónia vo výchove a vzdelávaní pre nás znamená uplatňovanie nasledovných prvkov:

H – HODNOTY

A – AKCEPTÁCIA

R – ROZVOJ

M – MOTIVÁCIA

¹ Zákon č. 245/2008 Z. z. Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov („§ 7 školského zákona“)



O – OTVORENOSŤ

N – NAČÚVANIE (aktívne počúvanie)

I – INDIVIDUALITA

1.2 Vlastné ciele výchovy a vzdelávania

- Rozvíjať u detí **prosociálne** správanie, ktoré je orientované na iného človeka, je to správanie ústretové, nápomocné, bez očakávania aktuálnej odmeny. Prosociálny výchovný štýl uplatňovaný v súkromnej materskej škole vychádza z rešpektovania jednotlivca vo výchove a vzdelávaní, z úcty k samému sebe a k ostatným ľuďom. Rozvíja prosociálne cítenie a správanie dieťaťa, tvorbu progresívnych medziľudských vzťahov, učí pracovať v tíme, preberať zodpovednosť, byť tolerantným, rešpektovať etické hodnoty a princípy.
- Umožniť deťom, aby si osvojili stratégie kompetentného zaobchádzania s rôznymi druhmi médií a ich produktmi a súčasne rozvíjať u detí spôsobilosť - **mediálnu kompetenciu** t. j. zmysluplne, kriticky a selektívne využívať médiá a ich produkty, čo znamená, viesť deti k tomu, aby lepšie poznali a chápali pravidlá fungovania „mediálneho sveta“, zmysluplne sa v ňom orientovali a selektovane využívali médiá a ich produkty podľa toho, ako kvalitne plnia svoje funkcie, najmä výchovno-vzdelávaciu. Naučiť ich základom animačnej tvorby, tvorby jednoduchého filmu.
- Pri uplatňovaní cieľov predprimárneho vzdelávania učiteľky zohľadňujú potrebu **celostného rozvoja** dieťaťa. Prihliadajú na rôzne sociokultúrne a socioekonomické rodinné zázemie detí. Primerane sa venujú každému dieťaťu. Sú taktné a diskrétné ku všetkým deťom bez ohľadu na ich rasovú, náboženskú, či národnostnú príslušnosť. Rešpektujú, že právo na šťastné detstvo má každé dieťa. Pedagogický prístup v našej súkromnej materskej škole sa opiera o pozitívnu výchovu založenú na láske a dôvere k dieťaťu.
- Vytvárať predpoklady pre rozvíjanie **kritického myslenia** detí novými inovatívnymi formami a stratégiami (napr. **filozofovanie s deťmi**).
- Vytvárať základy zodpovedného vzťahu dieťaťa k svojmu regiónu a svetu prostredníctvom **regionálnej výchovy**. Spoznávať kultúrne dedičstvo našich predkov.
- Pestovať a rozvíjať cit ku krásam svojho regiónu, prírody, staviteľstva a ľudového umenia.
- Pestovať lásku ku kultúrnym a národným hodnotám, tradíciám Slovenskej republiky, k štátnemu jazyku a slovenskej kultúre.
- Umožniť všetkým deťom rozvíjať tvorivosť, podporovať ich talent.
- Poskytnúť deťom možnosť na seberealizáciu.



- Pomôcť deťom zvládnuť aj tie činnosti ktoré ich menej zaujímajú resp. ich z rôznych príčin nezvládajú.
- Vytvoriť pokojné prostredie, v ktorom sa budú deti cítiť bezpečne, spokojne a sebaisto.
- Pripraviť rovnaké možnosti pre rozvoj vlastnej osobnosti s prihliadnutím na individuálne špecifiká každého dieťaťa.

2 STUPEŇ VZDELANIA

Stupeň vzdelania, ktorý poskytuje naša materská škola, je totožný so stupňom vzdelania uvedeným v § 16 ods. 2 školského zákona – predprimárne vzdelanie, ktoré dieťa získa absolvovaním posledného roka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole.

3 DĹŽKA ŠTÚDIA A FORMY VÝCHOVY A VZDELÁVANIA

Dochádzka detí do materskej školy je spravidla niekoľkoročná – väčšina detí navštevuje súkromnú materskú školu tri roky. Posledný rok pred plnením povinnej školskej dochádzky je predprimárne vzdelávanie pre dieťa povinné. Výchova a vzdelávanie sa uskutočňuje celodennou formou (§ 28 ods. 2 školského zákona). Všetky triedy súkromnej materskej školy sú s celodennou výchovou a vzdelávaním; na základe žiadosti zákonného zástupcu škola poskytuje aj poldennú formu výchovy a vzdelávania.

4 UČEBNÉ OSNOVY

Učebnými osnovami školského vzdelávacieho programu sú vlastné obsahové celky vypracované v rozsahu vzdelávacích štandardov Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, doplnené o priebežne plnené výkonové štandardy. Prierezovo sa v nich uplatňujú princípy inkluzívneho vzdelávania a stratégia digitálnej transformácie.

Učebné osnovy sú vytvorené z desiatich rámcových tematických projektov, ktoré sú spojené so skutočným životom detí v súkromnej materskej škole. Charakteristika obsahových celkov stručne predstavuje základný tematický rámec, v ktorom sa výchova a vzdelávanie pohybuje. Realizácia jednotlivých celkov nie je časovo obmedzená. Učiteľky si témy tvoria alebo volia samé s ohľadom na aktuálne rozvojové potreby detí tak, aby poskytl deťom priestor pre ich zmyslu - plné učenie sa. Učiteľky si môžu zvoliť navrhnuté témy, ktoré rozširujú, zužujú, prehĺbujú podľa potrieb detí, alebo vytvárajú úplne novú tému v rámci obsahového celku. Učebné osnovy plnia **programovú** funkciu z hľadiska rozsahu výchovy a vzdelávania. Nevypracúvajú sa



definitívne, je možné ich podľa potreby meniť a upravovať, z tohto pohľadu je ich funkcia **orientačná**. Učebné osnovy sú pre všetky učiteľky súkromnej materskej školy záväzné – plnia **normatívnu funkciu**. Sú však vypracované tak, aby učiteľky neobmedzovali, ale ponechávali im voľnosť v ich prispôsobovaní sa individuálnym vzdelávacím potrebám detí.

Vzdelávacie štandardy Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách majú z pohľadu viazanosti na obsahový celok v školskom vzdelávacom programe, voliteľnosti učiteľkou a plánovanie cielených vzdelávacích aktivít rôzny charakter a podľa toho sú spracované v troch skupinách:

- Vzdelávacie štandardy úzko viazané na obsahové celky, zaradené v obsahových celkoch ako ich pevná súčasť.
- Vzdelávacie štandardy neviazané na obsahové celky. Tieto sú úplne voliteľné učiteľkou, ktorá si ich vyberá a volí na základe aktuálnych rozvojových potrieb a možností detí, prípadne situačného rozhodovania vyplývajúceho z prirodzených situácií vzniknutých detskou zvedavosťou.
- Vzdelávacie štandardy dosahované priebežnými a bežnými dennými aktivitami bez potreby plánovať ich cielene v rámci vzdelávacích aktivít.

Učebné stratégie a metódy výchovno vzdelávacej činnosti majú odporúčací charakter, vyjadrujú typický postup dosahovania výkonových štandardov v rámci obsahového celku. Učiteľky volia aj dopĺňajú vychádzajúc z reálnych potrieb a možností detí tak, aby zabezpečili podmienky pre ich aktívne a zmysluplné učenie sa.

Odporúčané učebné zdroje sú navrhnuté podľa reálnych podmienok a možností materskej školy. Učiteľka ich vhodne dopĺňa podľa aktuálnej dostupnosti. Uprednostňuje učebné zdroje umožňujúce a podnecujúce aktivitu detí a prirodzenú detskú zvedavosť.

Princípy plánovania výchovno – vzdelávacej činnosti podľa vzdelávacieho programu „HAPPY TOWN – miestečko radosti, poznávania a smiechu.“

- Štandardy viazané na konkrétny obsahový celok, sa musia objaviť v pláne počas trvania obsahového celku minimálne raz. Spravidla sa však objavujú aj viackrát na rôznej úrovni. Pri ich zaradení sa vždy prihliada na vzdelávacie potreby detí. Sú voliteľné aj pre iné obsahové celky.
- V plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti učiteľky volia vždy aj štandardy, ktoré nie sú zaradené explicitne v obsahovom celku. Tieto štandardy sú úplne voliteľné učiteľkou.



- Nie je určené, koľko rozvojových úrovní plánujeme. Plánovanie dosiahnutej úrovne/úrovní je úplne v kompetencii učiteľky, ktorá najlepšie vie, aké sú deti v jej triede.
- Učiteľka pri plánovaní dbá o vyvážený pomer zamerania činností podľa vzdelávacích oblastí a oblastí rozvoja osobnosti dieťaťa. Pomer zaradenia vzdelávacích oblastí ovplyvňuje aj aktuálna téma obsahového celku a jej charakter.
- Zdravotné cvičenia sú premyslene naplánované a realizujú sa každodenne.
- Dominujú činnosti, pri ktorých je dieťa aktívne, pasívne učenie sa obmedzuje na minimum.
- Využívame vzájomné učenie sa detí. Neizolujeme od seba tzv. vekové skupiny.
- Neučíme deti to, čo už vedia. Vždy sa ich snažíme posunúť ďalej. Netvoríme plány pre obsah, ale pre deti.



OBSAHOVÉ CELKY



VITAJTE, DETI !

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok Vitajte, deti je rámcovo orientovaný prioritne na podporu adaptácie detí na súkromnú materskú školu, na vytvorenie pocitu bezpečia, istoty, spolupatričnosti a postupné orientovanie sa na vnímanie okolia súkromnej materskej školy, širšieho okolia a prostredia a na aktuálne zmeny v prírode. Postupujeme od najbližšieho vnútorného prostredia k poznávaniu okolia súkromnej materskej školy, k opisu známych trás a zaujímavých miest v meste Sliač, pričom stavíme na zážitku a skúsenosti a ich následnom zdieľaní medzi deťmi.

Naším zámerom je pomôcť deťom nadviazať priateľské vzťahy medzi deťmi, medzi deťmi a zamestnancami, bezpečne sa orientovať v priestoroch súkromnej materskej školy a jej okolí, poznať zamestnancov súkromnej materskej školy a primerane aj ich pracovnú náplň. Mesto Sliač je významné kultúrne a kúpeľné mesto so svojou históriou a tradíciami. Tento významný prvok využívame na oboznamovanie sa s históriou a s tradíciami, tradičnými remeslami v súkromnej materskej škole. Deti sa aktívne podieľajú na tvorbe pravidiel spolužitia a komunikácie, ktorými sa budeme riadiť v každodennom živote.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Človek a príroda	Vnímanie prírody Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase. Opíše režim dňa. Orientácia v okolí. Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy. Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov. Orientácia v čase Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia. Ľudia v blízkom a širšom okolí Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteľiek v triede. Prosociálne správanie Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. Remeslá a profesie



	Pozná niektoré tradičné remeslá. Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i> Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	Telesná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>

Odporúčané stratégie a metódy výchovno - vzdelávacej činnosti:

- hry na sebaopoznávanie,
- hry na utváranie triedneho spoločenstva,
- tvorba pravidiel triedy,
- metóda lona,
- cvičenia citovej inventarizácie,
- argumenty za a proti,
- symbolické vyjadrenia spoločenstva.
- strom priateľstva,
- dramatická hra,
- upokojujúce a uvoľňovacie činnosti, hry na sebaovládanie, pantomíma,
- rolová hra, dramatizovanie príbehu,
- hra „čo keby?“
- vychádzky do okolia, tvorba mapy okolia.

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané zdroje : interiér a exteriér súkromnej materskej školy

- rekvizity, bábky, maňuška,
- zobrazenia (profesie, remeslá, budovy,..)
- piktogramy a symboly pravidiel,
- fotoaparát na dokumentovanie okolia materskej školy, práce zamestnancov, portréty,
- detí a zamestnancov.

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámka : Trvanie približne 4 týždne



FAREBNÁ JESEŇ A JEJ PALETA

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Prostredníctvom obsahového celku Farebná jeseň a jej paleta orientujeme pozornosť detí na okolie súkromnej materskej školy. Zameriavame sa na rozvíjanie vyšších poznávacích procesov, systematizácie priamej skúsenosti a vytváranie zmysluplného poznania o prírode cez vyjadrovanie aktuálnych predstáv o zmenách v prírode spôsobených zmenami ročných období, prostredníctvom priameho pozorovania, skúmania a objavovania na základe vlastného zážitku. Poznávame a objavujeme prostredie vo svojom bezprostrednom okolí, v okolí súkromnej materskej školy, zvnútorňujeme si zásady bezpečného správania sa na školskom dvore a pri spoločných vychádzkach. Deti sa oboznamujú s významom starostlivosti o prírodné prostredie a rozumným využívaním prírodných zdrojov pre životné potreby človeka. Deti sú vedené k chápaniu významu starostlivosti o vlastné zdravie prostredníctvom zdravej výživy a iných činností, ktoré zabezpečujú a udržiavajú zdravý životný štýl človeka. Tematické zameranie celku poskytuje množstvo inšpirácie pre rozvíjanie matematického myslenia detí pri číselných operáciách, klasifikácii, triedení, usporadúvaní a základov algoritmického myslenia, ale aj na estetické vnímanie krásy prírody pri vychádzkach a hrách na školskom dvore, výtvarných a hudobných činnostiach, podporu tvorivého potenciálu prostredníctvom bádateľských aktivít. Ťažiskom sú umelecko – expresívne hry a činnosti, bádateľské aktivity a experimenty detí, pri ktorých prežívajú vyššie city a využívajú vyššie poznávacie procesy.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Matematika a práca s informáciami	Logika Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a príroda	Vnímanie prírody Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. Rastliny Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny. Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou..</i>
Človek a svet	Technológie výroby



práce	Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i> Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>

Odporúčané stratégie a metódy výchovno - vzdelávacej činnosti :

- zhotovovanie z prírodnín,
- varenie, pečenie, miešanie ovocných a zeleninových šalátov, zaváranie,
- tvorivé dielne „Tekvičkovo“,
- pozorovanie a skúmanie biologických procesov zrenia, vädnutia, hnitia a rozpadu na školskom dvore a okolí,
- chuťové, čuchové, hmatové hry,
- pracovné činnosti pri jesennej úprave školského dvora.

Odporúčané učebné zdroje :

- lupy na pozorovanie, mikroskop,
- pôvodné predmety – materiály a predmety zo životného prostredia – listy zo stromov, plody stromov a kríkov (gaštany, žalude, šípky, trnky, jarabina), ovocie, zelenina,
- zobrazenia (rastliny, stromy, kríky...)
- kvetinová, bylinková a zeleninová minizáhradka v areáli súkromnej materskej školy,
- širšie okolie súkromnej materskej školy (záhradky domov v okolí, Kúpele Sliač, okolie prameňov)
- detské záhradné náradie.

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32

Poznámka : Trvanie približne 4 týždne



POZNÁVAME SVET OKOLO SEBA

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok Poznávame svet okolo seba nadväzuje na prírodovedný rozmer predošlého celku. Od poznávania širšieho životného prostredia sa približujeme k poznávaniu človeka ako ľudskej bytosti závislej na prostredí, v ktorom žije. Rozširujeme poznanie detí o prírode a význame lesov pre život na zemi, vytvárame a podporujeme citlivý a ochranný vzťah detí k rastlinnej a živočíšnej ríši.

Vesmír približujeme ako vedecké dobrodružstvo, atraktívnu, tajuplnú a zároveň poznateľnú sféru poznania človeka, ktorý je jeho súčasťou a zároveň pozorovateľom. Umenie a krásu súhvezdí a legiend o nich. Deti na primeranej úrovni poznávajú našu Zem ako súčasť vesmíru a ako jedno vesmírnych telies. Podporujeme bádateľské aktivity detí, pomáhame uchopiť pre ne prirodzeným spôsobom základné prírodovedné pojmy.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Človek a príroda	Živočíchy Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše (lesnú zver). Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov. Neživá príroda Opíše Zem ako súčasť vesmíru. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a spoločnosť	Geografia okolia Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> Výtvarná výchova Kreslí postavu (zvieraci). Kresbou vyjadruje hlavné časti postavy. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl

*Ostatné voliteľné učiteľkou***Odporúčané stratégie a metódy výchovno- vzdelávacej činnosti:**

- kreslenie, modelovanie ľudskej a zvieracej postavy,
- tvorba knihy „Príbehy lesných strážcov“,
- modelovanie súhvezdí,
- modelovanie planét slnečnej sústavy.

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje :

- odpadový a výtvarný materiál – tekvice, šípky, jarabina a pod.,
- obrázky zvierat,
- kostýmy zvierat(čiapky),
- robotická včielka Bee Bot, podložka,
- pracovné listy,
- pôvodné predmety – materiály a predmety zo životného prostredia – listy zo stromov, plody stromov a kríkov (gaštany, žalude, šípky, trnky, jarabina), ovocie, zelenina,
- zobrazenia (les, lesné zvieratá...),
- model Slnečnej sústavy,
- obrazový materiál z témy Vesmír.

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámka : Trvá približne 4 týždne



MAGICKÝ VIANOČNÝ ČAS

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok Magický vianočný čas vníma človeka ako bytosť kultúrnu a spoločenskú a nadväzuje na predošlý obsahový celok. Cieľom obsahového celku je postupne utvárať u detí systém hodnôt spojených s hodnotami našej kultúry i vlastnej rodiny a prostredníctvom nich si uvedomovať vlastnú identitu s rešpektovaním identity iných ľudí. Všetky činnosti smerujú k spoločnému zážitku a nesú sa vo sviatočnej atmosfére a duchu Vianoc. Zámerom je podporiť u detí osvojovanie si kultivovaného správania s dodržiavaním základných pravidiel slušnosti, vnímanie a rozoznávanie pozitívnych a negatívnych emócií a vlastností u seba a u druhých osôb (detí i dospelých) presadzujúc taktné usmerňovanie dieťaťa, ktorého vedie k elementárnej sebareflexii. Chceme pripravovať deti na život v spoločnosti v duchu porozumenia, tolerance, empatie a prosociálnosti.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života. <i>Ostatné úplne voliteľné učiteľkou</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Človek a príroda	Prírodné javy Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a spoločnosť	História okolia Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. Ľudské vlastnosti a emócie Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti. Obdarí druhých. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a spoločnosť	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>



	Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>

Odporúčané stratégie a metódy výchovno - vzdelávacej činnosti :

- „písanie“ knihy prianí“,
- .bádateľské aktivity (historické, deskriptívne) so zameraním na históriu a rôznorodosť, slávenia sviatkov v rôznych krajinách, či rodinách,
- pečenie medovníkov,
- pečenie vianočných oplátok,
- tvorivé dielne – zdobenie medovníkov,
- spoločné zdobenie interiéru – výtvarné, pracovné činnosti, navrhovanie výzdoby,
- hry na upevňovanie triedneho spoločenstva,
- vzájomné obdarúvanie.

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje :

- CD nosič s tematikou vianočných piesní a kolied,
- suroviny na pečenie medovníkov, cukrová zmes na zdobenie,
- kostýmy na vianočnú besiedku,
- vianočné ozdoby, vianočný stromček,
- adventný kalendár,
- fotoaparát,
- záznamové hárky na bádateľské aktivity,
- suroviny na pečenie vianočných oplátok.

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32

Poznámka : Trvanie približne 3 týždne



RUKAVIČKY NA RUČIČKY

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok Rukavičky na ručičky je zameraný na utváranie postojov k zdravému životnému štýlu a poznávanie fyzikálnych a prírodných zákonitostí prostredníctvom hier so snehom.

Prostredníctvom pohybových aktivít a hier so snehom deti priamym pozorovaním a skúmaním objavujú základné zákonitosti fyzikálnych a prírodných javov. Utvárame pozitívny vzťah detí k pohybu na čerstvom vzduchu v chladnejšom počasí prostredníctvom hier so snehom a sezónnych športov, základné predstavy o prevencii voči chorobám a zodpovednosti a starostlivosti voči zdraviu a bezpečiu iných ľudí v zimnom období. Deti poznávajú seba, svoje telo a ostatných ľudí aj živočíchy ako zraniteľné živé bytosti, ktoré majú mnoho spoločného prostredníctvom hier, príbehov, besied s odborníkmi, priamym pozorovaním a skúmaním.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Človek a príroda	Človek Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách. Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela, dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a spoločnosť	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i> Výtvarná výchova Spontánny výtvarný prejav Kreslí postavu Kresbou vyjadruje hlavné časti postavy. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia. Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.



Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby).

Ostatné voliteľné učiteľkou.

Odporúčané stratégie a metódy výchovno - vzdelávacej činnosti :

- skúmanie ľudského tela pomocou fonendoskopu a mikroskopu,
- puzzle – ľudské telo robotická včielka Bee Bot, podložka,
- pracovné listy,
- modely ľudského tela,
- encyklopédia zdravia,
- námetová hra „Na lekárov“,
- hry so snehom,
- bádateľské aktivity: napr. pozorovanie procesov premien skupenstiev vody,
- sánkovanie, klzanie,
- maľovanie a kreslenie do snehu,
- starostlivosť o vtáky v zime.

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje :

- detská encyklopédia o zvieratách,
- sypké krmivo pre vtáctvo, vtáčia búdka,
- CD nosič so zvukmi vtákov, knihy so zvukmi vtákov,
- rekvizity – čiapky zvierat,
- pexeso – zvieratká,
- lekárnička,
- lekárske fonendoskop,
- modely ľudského tela.

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámky : Trvanie približne 3 týždne



SVET UMENIA, TRADÍCIÍ A ZÁBAVY

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok Svet umenia, tradícií a zábavy sa zameriava na prežívanie radosti, uspokojenia z umeleckej tvorby a spoločne vytvorených a zdieľaných produktov. Vytvára priestor pre sebavyjadrenie dieťaťa prostredníctvom rôznych foriem umenia, hľadanie a uvedomovanie si jeho vlastného tvorivého potenciálu, utváranie povedomia o tradíciách našej kultúry a dôležitosti spoločného zdieľania radosti pre pocit spolupatričnosti s ľuďmi aj so svetom.

Smerujeme tiež k rozvíjaniu kultivovaného estetického a umeleckého prejavu detí prostredníctvom umeleckého sebavyjadrenia a citlivého prežívania umenia – literárneho, hudobného, výtvarného, dramatického aj tanečného. Kultivujeme osobnosť dieťaťa – človeka ako bytosti pretvárajúcej svet.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. Poznávanie funkcií písanej reči Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. Koncept tlače a znalosť knižných konvencií Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Človek a príroda	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Človek a spoločnosť	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Percepčné činnosti Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky. Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami. Hudobno – pohybové činnosti Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> Výtvarná výchova



	Vnímanie umeleckých diel Slovne opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru. Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>

Odporúčané stratégie a metódy výchovno - vzdelávacej činnosti:

- výtvarné a pracovné činnosti – tvorba fašiangovej výzdoby a masiek.
- hudobno – pohybové činnosti, tanečné aktívne estetické vnímanie umeleckých diel výtvarného umenia,
- percepčné činnosti – počúvanie a estetické hudobné vnímanie rôznych žánrov hudby (opera, pop, rock...),
- aktívne vnímanie a prežívanie tanečného umenia (balet, moderný, experimentálny a ľudový, klasický, etno tanec),
- „tvorba“ knihy,
- počúvanie a prednes poézie, prózy,
- tvorba vlastných rýmovačiek (napr. zvukomalebných),
- tvorba, prípadne dokončovanie vlastných príbehov,
- príprava na karneval a karneval.

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje :

- karnevalové masky,.
- CD nosič s hudobnými ukážkami rôznych hudobných žánrov,
- CD nosič s detskými tanečnými nahrávkami,
- rekvizity k inscenačným činnostiam,
- kniha s umeleckými dielami a sochami,
- reprodukcie umeleckých diel.

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámky : Trvanie približne 4 týždne



JARNÁ BRÁNA A POSLOVIA JARI

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Jarná brána a poslovia jari je tematický celok, ktorý upriamuje pozornosť detí na premeny prírody pod vplyvom postupného sa otepľovania. Prostredníctvom priameho pozorovania, skúmaním, experimentovaním viesť deti k pozorovaniu prírodných procesov a javov. V tomto období slávime veľkonočné sviatky, prostredníctvom ktorých vedíme deti k poznaniu tradícií našej kultúry, k poznaniu a tolerancii iných kultúr. Tematické uchopenie Dňa Zeme poskytuje široké možnosti posilňovania ochranárskych postojov k prírode a spoluzodpovednosti za kvalitu životného prostredia, pričom sa deti oboznamujú s významom starostlivosti o prírodné prostredie a rozumným využívaním prírodných zdrojov pre životné potreby človeka.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Človek a príroda	Vnímanie prírody Odlišuje živé od neživých súčastí prírody. Neživá príroda Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda. Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka. Rastliny Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny. Živočíchy Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše (hospodárske zvieratá). Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich. Prírodné javy Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a spoločnosť	História okolia Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>



Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i> Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>

Odporúčané stratégie a metódy výchovno - vzdelávacej činnosti :

- spoločné vynášanie Moreny,
- bádateľské aktivity (experimentálne, deskriptívne) zamerané na pozorovanie premien v prírode,
- environmentálne projekty a aktivity,
- úprava školského dvora,
- tradičné maľovanie veľkonočných vajčiek,
- bádateľské aktivity (historické, deskriptívne) so zameraním na históriu a rôznorodosť slávenia sviatkov v rôznych krajinách, či rodinách,
- pozorovanie a skúmanie biologických procesov klíčenia a rastu rastlín,
- pracovné činnosti pri jarnej úprave školského dvora.

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje :

- bábka Moreny,
- veľkonočné pohľadnice a obrázky tradičnej regionálnej kultúry,
- veľkonočný korbáč a rekvizity, prútie z vrby...
- pôvodný materiál: vyfúknuté vajčka, semenka,
- pexeso – počasie,
- detská literatúra „Naša príroda“, obrázky hospodárskych zvierat,
- rekvizity, zvieracie čiapky,
- zobrazenia (rastliny, živočíchy, príroda v čase...).

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámky : Trvanie približne 4 týždne



MOJA KRAJINA, MOJA VLASTĚ, MÔJ DOMOV

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok **MOJA KRAJINA, MOJA VLASTĚ, MÔJ DOMOV** je zameraný na rozvíjanie povedomia detí o širšom až užšom priestore obývanom človekom, pričom postupujeme od širšieho prostredia až k rodine ako najužšiemu a najintímnejšiemu prostrediu, ktorý zdieľame s najbližšími. Národnú spolupatričnosť podporujeme poznávacími aktivitami prezentujúcimi symboly, krásy, históriu Slovenska. Poznávame mesto Sliač ako svoj domov, ale aj jeho históriu a súčasnosť bádateľskými aktivitami vedúcimi k elementárnemu chápania dejinnej časovej línie. Obsahový celok vrcholí oslavou Dňa rodiny, ktorej prechádzajú témy, hry a aktivity rozvíjajúce pocit sociálnej spolupatričnosti, istoty, jedinečnosti a autentičnosti.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Matematika a práca s informáciami	Geometria a meranie Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape). Matematika Na základe pokynov daných pomocou symbolov ~, <, >, ^ (alebo a práca s pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) informáciami sa dokáže pohybovať a plánovať (až do 4 krokov) pohyb v štvorcovej sieti. Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dlaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a príroda	Vnímanie prírody Odlišuje živé od neživých súčastí prírody Neživá príroda Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu. Opíše Zem ako súčasť vesmíru. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Človek a spoločnosť	Orientácia v okolí Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov. Uvedie adresu svojho bydliska. Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý



	službia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok). Geografia okolia Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero. Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu.. Pozná najznámejšie prírodné útvary našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj. História okolia Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok. Národné povedomie Rozpoznáva štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna. Pozná významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieku Dunaj. Ľudia v blízkom a širšom okolí Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine. Orientácia v čase Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i> Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>

Odporúčané stratégie a metódy výchovno - vzdelávacej činnosti :

- vychádzky spojené so zámerným pozorovaním v meste Sliač a Kúpeľoch Sliač,
- bádateľské aktivity (historické, deskriptívne),
- tvorba „mapy“ okolia,
- konštruktívne hry „naše mesto“,
- tvorba kresleného rodinného albumu,
- tvorba knihy „aký som“,
- príprava na besiedku a besiedka ku Dňu rodiny.



Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje :

- obrázkový materiál – (vrch, les, pole, lúka, rieka...),
- detská mapa Slovenska,
- atlas sveta a obrázky s tematikou vesmíru,
- fotografie, obrázky z časopisov – Vysoké Tatry, Dunaj, Bratislavský hrad...,
- CD nosič s nahrávkou našej hymny, naša slov. zástava,
- významné budovy (nemocnica, hasiči, knižnica, pošta),
- puzzle Slovensko,
- možnosti navštevovania historického centra,
- návšteva kultúrnych aktivít napr.(bábkové divadlo),
- zobrazenia (vesmírne telesá a javy, mapa Slovenska, obrázky dominant , štátnych symbolov, pamiatok),
- Encyklopédie,
- Atlasy,
- Mapy.

Poznámka : Trvanie približne 4 týždne



ČO SA SKÝVA V TRÁVE

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU	
Obsahový celok „Čo sa skrýva v tráve“ je zameraný na skúmanie farebnej prírody plnej rozkvitnutých obrazov a fresiek, jej rastlinného aj hmyzieho mikrosвета aj sveta neživej prírody. Ťažisko je v rozvíjaní prírodovednej gramotnosti u detí, schopností systematického skúmania a pozorovania. Poskytuje priestor pre umelecké sebakvyjadrenie dieťaťa, citlivé estetické vnímanie pestrosti, bohatosti a rôznorodosti rastlinnej a živočíšnej ríše v neskoršom jarnom období.	
VZDELÁVACIE ŠTANDARDY	
Jazyk a komunikácia	Úplne voliteľné učiteľkou
Matematika a práca s informáciami	Úplne voliteľné učiteľkou
Človek a príroda	Rastliny Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. Živočíchy Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše (hmyz). Ostatné voliteľné učiteľkou.
Človek a spoločnosť	Geografia okolia Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero. Ostatné voliteľné učiteľkou.
Človek a svet práce	Úplne voliteľné učiteľkou.
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Úplne voliteľné učiteľkou Výtvarná výchova Úplne voliteľné učiteľkou
Zdravie a pohyb	Ostatné voliteľné učiteľkou.

Odporúčané stratégie a metódy výchovno - vzdelávacej činnosti :

- bádateľské aktivity (experimenty) zamerané na rastlinnú ríšu a ríšu hmyzu,
- vychádzky do okolia,
- tvorba herbára,
- priame pozorovanie životného cyklu motýľa (od kukly po zrod) – Motýlia záhrada,
- zbieranie a určovanie liečivých bylín,
- pozorovanie procesov rastu, kvitnutia a zrenia v záhradách a okolí.



Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje :

- zobrazenia k téme hmyz a rastliny,
- detská encyklopédia,
- záhradka detí v areáli materskej školy,
- detské záhradné náradie,
- lupy na pozorovanie hmyzu a rastlín v prírodnom prostredí školského dvora.

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32

Poznámka : Trvanie približne 4 týždne



SLNKO SVIETI PRE VŠETKÝCH

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Prostredníctvom obsahového celku Slnko svieti pre všetkých orientujeme pozornosť detí na chápanie ľudí s kultúrnymi, rasovými a telesnými odlišnosťami.

Vedíme ich k tolerancii, rešpektovaniu názorovej pestrosti, učíme vnímať ich ako prirodzený jav v národnom aj medzinárodnom kontexte.

Letné obdobie je ideálnym na hry s vodou, skúmanie vody nielen ako zaujímavej látky ale aj ako podmienky života na Zemi. Blížiac sa dovolenkové obdobie poskytuje široký priestor pre rozšírenie poznania a povedomia detí o vzdialených krajinách, exotických zvieratách a cestovaní rôznymi spôsobmi z rôznych dôvodov.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Človek a príroda	Živočíchy Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše (vodné živočíchy, exotické živočíchy). Neživá príroda Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda. Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a spoločnosť	Dopravná výchova Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou. Pozná význam vybraných dopravných značiek. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i> Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>



Odporúčané stratégie a metódy výchovno- vzdelávacej činnosti:

- bádateľské aktivity (deskriptívne) zamerané na poznávanie rôznych krajín a národov,
- tvorba knihy,
- bádateľské aktivity (experimentálne) zamerané na hry s vodou, zemou, svetlom, tieňom hry s mapou,
- tvorba a riešenie labyrintov,
- tvorba knihy („Príručka cestovateľa“).

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje :

- detská encyklopédia zvierat,
- dopravné situácie v okolí materskej školy,
- detská autorská a ľudová literatúra,
- zobrazenia (exotické krajiny, zvieratá, dopravné prostriedky...),
- vybrané časti z dokumentárnych filmov o iných krajinách, národoch, kultúrach.

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.



**STRATÉGIE UPLATŇOVANÉ POČAS REALIZÁCIE KAŽDÉHO OBSAHOVÉHO
CELKU**

- grafomotorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie
- hudobné hry
- vychádzky a pozorovanie okolia
- námetové hry
- prstové hry
- matematické hry
- konštruktívne hry
- plánovanie činnosti deťmi
- prezeranie kníh a encyklopédií, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením
- hry zamerané na citlivosť sluchu a sluchovú diferenciáciu
- maľované čítanie
- ranný kruh
- rozprávanie učiteľky
- rozhovor
- priame pozorovanie
- demonštrovanie učiteľkou
- reprodukcia príbehu
- spoločné čítanie
- tvorba príbehu
- dramatizácia tematického príbehu
- bádateľské aktivity (deskriptívne, historické, experimentálne)
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry so slovami
- pojmové mapovanie
- porovnávacie, indukzívne, deduktívne alebo analyticko - syntetické myšlienkové postupy riešenia úloh a problémov,
- tematická diskusia
- brainstorming
- tvorivá dramatika
- hry na dopravnom ihrisku, riešenie dopravných situácií pri bicyklovaní, kolobežkovaní
- turistická vychádzka



UČEBNÉ ZDROJE VYUŽÍVANÉ V KAŽDOM OBSAHOVOM CELKU

- výučbové programové softvéry v počítačoch
- pracovné listy
- spevníky a zborníky piesní
- výtvarný materiál
- detská autorská a ľudová literatúra
- zborník prstových hier
- CD, DVD – nosiče (rozprávky, hudobné nahrávky detských ľudových a umelých piesní, nahrávky vážnej hudby, relaxačnej hudby)
- literárne pomôcky – pomôcky obsahujúce písaný text, napr. metodické materiály, odborná literatúra, spevníky, rozprávkové knižky, lexikóny, časopisy atď.,
- digitálne záznamy – počítačové programy a digitálne záznamy textu (rôzne prezentácie v Power Pointe), obrazu a zvuku.
- internetové stránky so zameraním na edukáciu
- obrázkový materiál
- exteriér MŠ
- encyklopédie
- maľušky, bábky, rekvizity, paravány
- detské hudobné nástroje
- špeciálne pomôcky – na znázornenie – prírodných javov, napr. magnety, batérie a žiarovka
- športové a telovýchovné náradie a náčinie
- plošné geometrické tvary, priestorové geometrické tvary – kocka, guľa, valec, ihlan
- interaktívna tabuľa
- maľované čítanie
- programovateľná včielka Bee -Bot, podložka
- kalendár počasia
- záznamové hárky na bádateľské aktivity
- športové ihrisko

**VZDELÁVACIE ŠTANDARDY NEVIAZANÉ NA OBSAHOVÉ CELKY**

Štandardy neviazané na obsahové celky sú úplne voliteľné učiteľkou, ktorá si ich vyberá a volí na základe aktuálnych rozvojových potrieb a možností detí, prípadne situačného rozhodovania vyplývajúceho z prirodzených situácií vzniknutých detskou zvedavosťou. Voliteľné v tomto zmysle znamená - neviazané na obsahový celok informačnou štruktúrou učiva.

JAZYK A KOMUNIKÁCIA**HOVORENÁ REČ****Artikulácia a výslovnosť**

- Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.

Gramatická správnosť a spisovnosť

- Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.

PÍSANÁ REČ**Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba**

- Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a i.).
- Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i.).
- Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu. Porozumenie implicitného významu textu
- Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod.
- Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov
- Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach.
- Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach. Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči
- Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok.
- Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. Chápanie formálnych charakteristík písanej reči Koncept tlače a znalosť knižných konvencií
- Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie
- Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom.
- Rozhodne, či sa dve slová rýmujú.
- Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia (vertikálne línie, horizontálnej línie, krivky, slučky).



MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI ČÍSLA A VZŤAHY

- Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou.
- V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10.
- V obore do 10 určí počítaním po jednej počet objektov v skupine.
- V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných objektov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom..
- V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom.
- Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom.
- Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou , kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje.
- Pre dve skupiny objektov určí, kde je viac a kde menej objektov podľa zisteného počtu objektov v skupinách (do 10 prvkov v skupine).
- Bez zisťovania počtu pre dve skupiny objektov určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu.
- Bez zisťovania počtu manipuláciou rozdelí skupinku predmetov na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom.
- Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom.

GEOMETRIA A MERANIE

- Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...).
- Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto.
- Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto.
- Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec.
- Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnícových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.
- V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
- Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
- Zistí (aj len hmatom), pomenuje a približne vymodeluje guľu, kocku, valec.
- Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému.
- Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru.
- Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...).



- Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší).
- Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety.
- V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za.
- Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov.

LOGIKA

- Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov.
- Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.
- Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti.
- Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení.
- Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
- Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
- Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.

PRÁCA S INFORMÁCIAMI

- Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže napláňovať až 4 kroky takejto cesty.
- Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.

ČLOVEK A PRÍRODA

VNÍMANIE PRÍRODY

- Vymenuje ročné obdobia.
- Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.
- Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasí.

ŽIVOČÍCHY

- Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu.
- Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.

NEŽIVÁ PRÍRODA

- Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.



ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ

ORIENTÁCIA V ČASE

- Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach.
- Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra.
- Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia.
- Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka.

DOPRAVNÁ VÝCHOVA

- Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou.
- Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov.
- Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov.
- Pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca.
- Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov.

ĽUDSKÉ VLASTNOSTI A EMÓCIE

- Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočítaj rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne

ČLOVEK A SVET PRÁCE

MATERIÁLY A ICH VLASTNOSTI

- Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).
- Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.
- Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.

KONŠTRUOVANIE

- Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu.
- Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.
- Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.
- Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
- Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.

UŽÍVATELSKÉ ZRUČNOSTI

- Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.
- Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi.
- Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade..



UMENIE A KULTÚRA – HUDOBNÁ A VÝTVARNÁ VÝCHOVA

HUDOBNÁ VÝCHOVA

- Rytmické činnosti
- Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte.
- Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam.

Vokálne činnosti

- Spieva piesne a riekanky. Inštrumentálne činnosti
- Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.
- Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám. Hudobno-pohybové činnosti
- Vyjadří charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.
- Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách. Hudobno-dramatické činnosti
- Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Výtvarné činnosti s tvarom na ploche

- Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie).
- Vystrihuje časti obrázkov.
- Spája časti obrázkov lepením.
- Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok.
- Dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar. Výtvarné činnosti s tvarom v priestore
- Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty.
- Skladá priestorovú zostavu z rôznych materiálov, pomenuje ju.

Výtvarné činnosti s farbou

- Pomenuje základné a zmiešané farby.
- Pozná základy miešania farieb.
- Ovláda niekoľko základných techník maľovania.
- Farbami vyjadří pocit.
- Hravo experimentuje s farbami. Spontánny výtvarný prejav
- Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
- Kreslí postavu.
- Používa rôzne maliarske nástroje.
- Opíše obsah kresby.

Synestézia (medzizmyslové vnímanie)

- Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety. Rozlišuje rôzny charakter povrchov.

ZDRAVIE A POHYB ZDRAVIE A ZDRAVÝ ŽIVOTNÝ ŠTÝL

- Má správne držanie tela v stoji a v sede.



POHYB A TELESNÁ ZDATNOSŤ

- Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.
- Ovláda správnu techniku chôdze a behu.
- Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.
- Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania.
- Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.
- Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.
- Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY DOSAHOVANÉ PRIEBEŽNÝMI A BEŽNÝMI DENNÝMI AKTIVITAMI BEZ POTREBY PLÁNOVAŤ ICH V RÁMCI CIELENÝCH VZDELÁVACÍCH AKTIVÍT

JAZYK A KOMUNIKÁCIA

HOVORENÁ REČ

Komunikačné konvencie

- Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.
- Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii.
- Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom.
- Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.

Gramatické správnosť a spisovnosť

- Rozumie spisovnej podobe jazyka.

PÍSANÁ REČ

Chápanie formálnych charakteristík písanej reči

2.2.1 Koncept tlače a znalosť knižných konvencií

- Používa knihu správnym spôsobom.
- Identifikuje niektoré písmená abecedy.

Grafomotorické predpoklady písania

- Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.
- Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.

MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI

PRÁCA S INFORMÁCIAMI



- Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
- Naformuluje jednoduché tvrdenie.

ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ

ĽUDIA V BLÍZKOM A ŠIRŠOM OKOLÍ

- Nadviaže adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými.

ZÁKLADY ETIKETY

- Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu.
- Používa pozdrav, prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu.
- Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania.
- Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým.

ĽUDSKÉ VLASTNOSTI A EMÓCIE

- Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobných predpokladov.
- Sústreď sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.
- Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť.
- Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne.
- Opíše aktuálne emócie.

PROSOCIÁLNE SPRÁVANIE

- V dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých).
- Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
- Požiada o pomoc, keď si to situácia vyžaduje. Poďakuje za pomoc od druhých.
- Poskytne iným pomoc.
- Podelí sa o veci.
- Ocení dobré skutky.
- Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.
- Nenásilne rieši konflikt.
- Odmieta nevhodné správanie.
- Odmieta kontakt s neznámymi osobami.
- Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.

ZDRAVIE A POHYB

HYGIENA A SEBAOBSLUŽNÉ ČINNOSTI

- Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.).
- Ovláda základné sebaobslužné činnosti.
- Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní.
- Udržiava poriadok vo svojom okolí.

POHYB A TELESNÁ ZDATNOSŤ



- Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
- Zvládne turistickú prechádzku.

6 VYUČOVACÍ JAZYK

Vyučovacím jazykom materskej školy je štátny jazyk – slovenský jazyk (§ 12 školského zákona). Vyučovací jazyk je v zhode s rozhodnutím ministerstva školstva o zaradení školy do siete škôl a školských zariadení Slovenskej republiky a so zriaďovacou listinou.

7 SYSTÉM PODPORY DETÍ V SÚLADE S PRINCÍPMI INKLUZÍVNEHO VZDELÁVANIA

Naša súkromná materská škola má ambíciu byť miestom, v ktorom má každé dieťa pocit, že tam patrí, je podporované, môže sa rozvíjať a zažívať prijatie. Vytvára podmienky, aby sa všetky deti prijaté do našej súkromnej materskej školy mohli plnohodnotne zapojiť do výchovno – vzdelávacej činnosti a učiť sa spôsobom a tempom, ktoré rešpektuje ich individuálne osobitosti, rozvojové možnosti, zdravotný stav a rodinné zázemie.

Inkluzívne vzdelávanie chápeme ako prístup, ktorý stavia na úcte k jedinečnosti každého dieťaťa a na presvedčení, že rôznorodosť je prirodzenou a hodnotnou súčasťou života školy. Naším cieľom je prispôbovať sa dieťaťu tak, aby sa dieťa nemuselo prispôbovať materskej škole.

Inklúzia pre nás znamená :

Citlivý prístup a primeranosť: Cieľom našej súkromnej materskej školy je vytvárať také podmienky, aby sa každé dieťa mohlo učiť, napredovať a prežívať úspech podľa svojich možností. Pri práci s deťmi rešpektujeme ich individuálne tempo, osobnostné zvláštnosti, silné stránky, záujmy aj oblasti, v ktorých potrebujú podporu. Pedagogickí zamestnanci prístupujú k deťom citlivo a diferencovane. Činnosti plánujú tak, aby boli zmysluplné, primerané a prístupné širokému spektru detí. Využívajú metódy, ktoré podporujú aktivitu, spoluprácu, názornosť a bezpečné skúšanie.

Podpora a rodina: Potreby detí poznávame prostredníctvom každodenného pozorovania, rozhovorov, pedagogickej reflexie a spolupráce s rodinou. Ak dieťa potrebuje väčšiu mieru podpory, súkromná materská škola hľadá vhodné riešenia v spolupráci so zákonnými zástupcami a podľa potreby aj s odborníkmi. Za dôležitú súčasť inkluzívneho vzdelávania považujeme aj partnerskú spoluprácu s



rodinou. Rodičov vnímame ako významných partnerov, ktorí poznajú svoje dieťa a môžu škole pomôcť lepšie porozumieť jeho potrebám.

Rast dospelých: Súkromná materská škola zároveň vytvára priestor na profesijný rast pedagogických zamestnancov. Podporujeme odborné vzdelávanie a zdieľanie skúseností, pretože kvalitné inkluzívne prostredie vzniká tam, kde sa rozvíjajú nielen deti, ale aj dospelí, ktorí ich sprevádzajú.

Pedagogická podpora detí v triede

Učiteľky uplatňujú diferencované činnosti (odstupňovanie náročnosti a rozsahu úloh), názorné a multisenzorické pomôcky, jasnú a predvídateľnú štruktúru dňa a pravidiel podporené piktogramami, prácu v menších skupinách, dostatok času a pozitívnu spätnú väzbu zameranú na pokrok dieťaťa. V praxi to znamená napríklad:

- využívanie obrázkového denného režimu,
- piktogramy pravidiel triedy,
- odstupňovanie náročnosti úloh, učiteľka nepracuje s jednou úlohou pre všetky deti, ale volí rôznu úroveň náročnosti,
- individuálne vysvetlenie zadania,
- práca vo dvojiciach alebo malých skupinách,
- poskytovanie primeraného času na splnenie úlohy,
- využívanie názorných pomôcok a manipulácie s predmetmi,
- vytváranie príležitostí na zažívanie úspechu.

Individuálna podpora konkrétnych detí

Na základe priebežného pozorovania, pedagogickej diagnostiky a vyjadrenia zariadenia poradenstva a prevencie sa dieťaťu poskytujú primerané podporné opatrenia, prípadne sa postupuje podľa individuálneho vzdelávacieho programu. Činnosti, pomôcky a ciele sa prispôbujú aktuálnym potrebám dieťaťa.

System podpory v našej súkromnej materskej škole je založený na :

- včasnom rozpoznávaní individuálnych potrieb dieťaťa,
- diferenciacii výchovno-vzdelávacích činností,
- spolupráci s rodičmi a zariadeniami poradenstva a prevencie,
- vytváraní bezpečného, prijímajúceho prostredia, ktoré umožňuje plnohodnotnú účasť každého dieťaťa.

**Podporný tím a odborní zamestnanci**

Súkromná materská škola podľa svojich podmienok zabezpečuje podporu prostredníctvom :

- **asistentov učiteľa**
- **špeciálneho pedagóga**
- **spoluprácou s poradenskými zariadeniami, predovšetkým s Centrom poradenstva a prevencie vo Zvolene**

Prijímajúca klíma a prevencia diskriminácie a segregácie

Škola cielene buduje rešpektujúce vzťahy a klímu prijímajúcu všetky deti – spoločné pravidlá spolužitia, aktivity podporujúce akceptáciu odlišností a vzájomnú pomoc. Dôsledne predchádza akýmkoľvek formám diskriminácie a obzvlášť segregácii – deti sa neoddeľujú do osobitných skupín na základe pôvodu, zdravotného stavu, sociálneho zázemia ani iných znakov. •

Súkromná materská škola uplatňuje Štandardy dodržiavania zákazu segregácie a má vypracovaný Plán uplatňovania Štandardov dodržiavania zákazu segregácie vo výchove a vzdelávaní, ktorý dôsledne dodržiava.

Súkromná materská škola deklaruje hodnoty ako akceptácia, rozvoj, otvorenosť, autenticita, či rešpekt. Z toho vyplýva, že dlhodobo sa snaží o inkluzívny stup a preferuje prosociálny výchovný štýl. Segregáciu nemá systémovo zavedenú a ani ju nepripúšťa. Súkromná materská škola má upravený školský poriadok a školský vzdelávací program i vnútorné predpisy tak, aby rešpektovali zásady rovnosti a nediskriminácie. Pedagogickí zamestnanci rešpektujú hodnoty inkluzívneho prístupu.

8 STRATÉGIA DIGITÁLNEJ TRANSFORMÁCIE VZDELÁVANIA

Digitálna transformácia v súkromnej materskej škole predstavuje premyslené a veku primerané využívanie digitálnych technológií ako prirodzenej súčasti výchovno-vzdelávacieho procesu. Jej cieľom je rozvíjať digitálne kompetencie detí, podporovať ich tvorivosť, kritické myslenie, riešenie problémov a bezpečné správanie v digitálnom prostredí. Deti sa učia využívať technológie zmysluplne, tvorivo a v súlade s reálnym svetom. Učitelia vytvárajú bezpečné a podnetné prostredie pre rozvoj týchto kompetencií a v spolupráci s rodičmi podporujú zdravý a zodpovedný vzťah detí k digitálnym technológiám. Cieľom je rozvíjanie a podpora digitálnych kompetencií detí, aby sa formou aktívneho a zážitkového učenia cez hru,



objavovanie a vlastnú skúsenosť naučili vnímať digitálne prostredie ako užitočný nástroj, nie ako zdroj pasívnej konzumácie.

Rozvoj kompetencií prebieha citlivo, s ohľadom na vek, potreby a individuálne možnosti dieťaťa. Umožňuje deťom vstupovať do digitálneho sveta bezpečne, prirodzene a s pozitívnou skúsenosťou.

Digitálne kompetencie v predškolskom veku:

1. Oboznámenie sa s digitálnymi technológiami

Dieťa sa zoznamuje s digitálnymi technológiami, pozoruje ich fungovanie a postupne chápe ich základný význam.

Kompetencie:

- rozpoznáva digitálne zariadenia (tablet, fotoaparát, robot),
- chápe, že technológie majú rôzne účely,
- učí sa, ako a prečo sa používajú,
- získava prvotnú skúsenosť prostredníctvom ukážky a hry. Zmysel kompetencie: Vytvoriť základnú orientáciu dieťaťa v digitálnom svete.

2. Odvaha skúšať digitálne technológie

Dieťa sa nebojí experimentovať s technológiami a skúša nové činnosti.

Kompetencie:

- skúša bez strachu z chyby,
- objavuje technológie vlastnou aktivitou,
- rozvíja zvedavosť a iniciatívu,
- učí sa prostredníctvom pokusu a omylu. Zmysel kompetencie: Podporiť odvahu a aktívne objavovanie.

3. Používanie digitálnych technológií

Dieťa dokáže primerane používať základné digitálne nástroje v riadenej aj hrovej činnosti.

Kompetencie:

- zvláda základné ovládanie zariadení (zapnúť, fotografovať, spustiť aplikáciu),
- používa jednoduché funkcie digitálnych nástrojov,
- pracuje s tabletom, kamerou alebo robotom,



- využíva technológie pri učení aj hre pod vedením dospelého. Zmysel kompetencie: Rozvíjať funkčné a zmysluplné používanie digitálnych nástrojov.

4. Kritický a zodpovedný prístup k digitálnym technológiám

Dieťa sa učí rozlišovať realitu od manipulácie a správať sa zodpovedne v digitálnom prostredí.

Kompetencie:

- rozlišuje pravdivé a upravené informácie i obrázky,
- chápe, že nie všetko na obrazovke predstavuje realitu,
- učí sa základom uvedomovania si zdrojov informácií,
- rozvíja zodpovednosť pri používaní technológií. Zmysel kompetencie: Položiť základy kritického myslenia a zodpovedného správania.

5. Etická mediálna kompetencia

Dieťa sa učí rešpektovať druhých a konať eticky v digitálnom prostredí.

Kompetencie:

- rešpektuje súkromie druhých (fotografie, videozáznamy, osobné portfólio, skrinka), □ pýta si súhlas pri zdieľaní alebo fotografovaní,
- správa sa férovo a slušne,
- chápe základné pravidlá digitálneho sveta. Zmysel kompetencie: Budovať digitálnu etiku, rešpekt a sociálnu zodpovednosť.

6. Riešenie problémov pomocou digitálnych technológií

Dieťa využíva digitálne technológie na riešenie úloh a rozvíja logické myslenie.

Kompetencie:

- chápe postupnosť krokov (algoritmické myslenie),
- využíva jednoduché programovanie (napr. BeeBot),
- hľadá riešenia v hre a úlohách,
- spolupracuje a komunikuje pri riešení problémov. Zmysel kompetencie: Rozvíjať logické myslenie, plánovanie a schopnosť riešiť problémy.

7. Byť tvorcom, nie iba konzumentom digitálnych technológií

Dieťa aktívne tvorí digitálny obsah namiesto pasívneho prijímania s kontrolou dospelého.

Kompetencie:



- vytvára obrázky, príbehy alebo nahrávky,
- experimentuje s digitálnym obsahom,
- upravuje a kombinuje digitálne výstupy,
- aktívne tvorí v hre a projektoch. Zmysel kompetencie: Podporovať kreativitu, tvorivosť a aktívnu participáciu dieťaťa v digitálnom prostredí.

Rozvoj týchto kompetencií je úzko prepojený s pedagogickým kontextom, odborným vedením dospelého a rešpektovaním individuálnych potrieb dieťaťa. Takto chápané digitálne kompetencie vytvárajú základ pre ďalšie vzdelávanie a prípravu dieťaťa na život v modernej digitálnej spoločnosti, v ktorej sa technológie stávajú prirodzenou súčasťou každodenného fungovania.

Stratégie dosahovania digitálnych kompetencií v predškolskom veku :

- Súkromná materská škola vytvára podmienky pre oboznamovanie sa detí s digitálnymi technológiami, ich rozpoznávanie, porozumenie ich základnému významu a účelu využívania prostredníctvom pozorovania, ukážok a hry.
- Súkromná materská škola vytvára podmienky pre rozvíjanie odvahy detí skúšať digitálne technológie, objavovať ich prostredníctvom vlastnej aktivity a získavať skúsenosti učením sa pokusom a omylom.
- Súkromná materská škola vytvára podmienky pre rozvíjanie schopnosti detí primerane používať digitálne technológie, ovládať základné funkcie digitálnych zariadení a využívať ich pri učení, objavovaní a hre.
- Súkromná materská škola vytvára podmienky pre rozvíjanie kritického myslenia a zodpovedného prístupu detí k digitálnym technológiám, porozumenie rozdielu medzi realitou a digitálnym obsahom a uvedomovanie si významu pravdivých informácií.
- Súkromná materská škola vytvára podmienky pre rozvíjanie etického a zodpovedného správania detí v digitálnom prostredí, rešpektovanie súkromia druhých, dodržiavanie pravidiel slušnej komunikácie a osvojovanie si základných princípov digitálnej etiky.



- Súkromná materská škola vytvára podmienky pre rozvíjanie schopnosti detí riešiť problémy, uplatňovať logické a algoritmické myslenie, plánovať postupy a spolupracovať pri hľadaní riešení úloh.
- Materská škola vytvára podmienky pre aktívnu tvorbu digitálneho obsahu deťmi, rozvíjanie ich kreativity, tvorivosti a schopnosti využívať digitálne technológie na vyjadrovanie vlastných nápadov, skúseností a zážitkov.

Pri získavaní a dosahovaní digitálnych kompetencií detí predškolského veku využívame kompetencie z mediálnej výchovy, mediálnej etiky, unplugged aktivity, zážitkové učenie, pohybové hry, hrové učenie, bádateľsky orientované učenie, kooperatívne učenie, modelovanie učiteľom, tvorivé učenie...)

Rozvoj kompetencií zamestnancov

Neoddeliteľnou súčasťou je rozvoj digitálnych kompetencií pedagogických aj ostatných zamestnancov – schopnosť kriticky vyberať a reflektovať vhodné digitálne nástroje, vytvárať bezpečné a podnetné prostredie a modelovať zodpovedné používanie technológií.

Personalizovaný a inkluzívny prístup a ochrana zdravia

Pri využívaní digitálnych pomôcok sa uplatňuje personalizovaný a inkluzívny prístup, ktorý rešpektuje individuálne potreby, tempo učenia a východiskovú úroveň každého dieťaťa. Škola pritom dôsledne dbá na: primeraný čas pri obrazovke, ochranu zraku, ergonomické podmienky, bezpečné používanie zariadení a ochranu psychického zdravia detí.

Materiálno-technické zabezpečenie

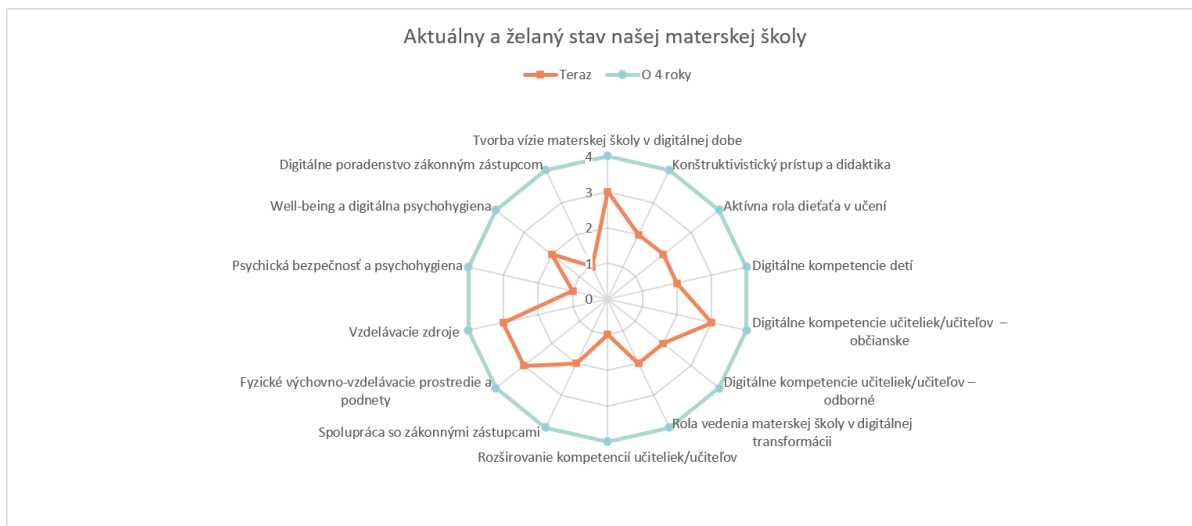
Súkromná materská škola disponuje:

- notebookmi,
- interaktívnymi tabuľami
- fotoaparátom
- edukačnými a robotickými pomôckami primeranými veku detí (BEE BOT, digitálne mikroskopy).



8. 1 Program digitálnej transformácie súkromnej materskej školy 2026 - 2030

Analýza aktuálneho stavu, vízia a ciele digitálnej transformácie súkromnej materskej školy :



	Teraz	O 4 roky
Tvorba vízie materskej školy v digitálnej dobe	3	4
Konstruktivistický prístup a didaktika	2	4
Aktívna rola dieťaťa v učení	2	4
Digitálne kompetencie detí	2	4
Digitálne kompetencie učiteľiek/učiteľov – občianske	3	4
Digitálne kompetencie učiteľiek/učiteľov – odborné	2	4
Rola vedenia materskej školy v digitálnej transformácii	2	4
Rozširovanie kompetencií učiteľiek/učiteľov	1	4
Spolupráca so zákonnými zástupcami	2	4
Fyzické výchovno-vzdelávacie prostredie a podnety	3	4
Vzdelávacie zdroje	3	4
Psychická bezpečnosť a psychohygiena	1	4
Well-being a digitálna psychohygiena	2	4
Digitálne poradenstvo zákonným zástupcom	1	4

Vízia

Vytvoriť bezpečné, podnetné a vyvážené prostredie, kde sa digitálne technológie využívajú zmysluplne a primárne na rozvoj tvorivosti, aktívneho poznávania sveta a digitálnej gramotnosti detí v súlade s ich vekom, potrebami, individuálnymi možnosťami a osobitosťami.



Ciele:

1. Kontinuálne zvyšovať digitálne kompetencie pedagogických zamestnancov

Kroky	Kto	Termín
Raz za rok má pedag. zamestnanec preukázať svoje digitálne kompetencie pri výučbe, hodnotení, pri tvorbe digitálnych zdrojov – napr. na hospitácii.	Pedagogickí zamestnanci	6 2027 6 2028 6 2029 6 2030
Raz za dva roky každý pedag. zamestnanec vykoná sebahodnotiaci dotazník, v ktorom identifikuje úroveň svojich digitálnych kompetencií učiteľa podľa DigiCompEdu rámca	Pedagogickí zamestnanci	6 2026 6 2028 6 2030
V rámci profesijného rozvoja učiteľov podporovať vzdelávanie učiteľov zamerané na zvyšovanie digitálnych kompetencií pedagógov	Riaditeľka SMŠ	6 2027 6 2028 6 2029 6 2030

2. Rozvíjať digitálne kompetencie detí v rámci všetkých oblastí ŠkVP

Kroky	Kto	Dokedy
Aspoň 2x mesačne vytvoriť a realizovať aktivitu, projekt workshop s cieľom rozvoja digitálnych kompetencií detí	Pedagogickí zamestnanci	6 2027 6 2028 6 2029 6 2030
Zapojiť sa a realizovať medzinárodné online projekty eTwinning	Pedagogickí zamestnanci	6 2027 6 2028 6 2029 6 2023
Priebežne dopĺňať kvalitné vzdelávacie zdroje (digitálne i nedigitálne) na podporu	Pedagogickí zamestnanci	6 2027 6 2028



bádateľských aktivít a multisenzorického učenia.		6 2029 6 2030
---	--	------------------

3. Podporovať bezpečné prostredie, well-being a digitálnu psychohygienu

Súkromná materská škola vypracuje funkčný systém psychohygieny a prevencie (rešpektovanie individuálnej potreby odpočinku, eliminácia stresu, inkluzívne podmienky, desegregácia)..	Riaditeľka SMŠ + pedagogickí zamestnanci	6 2027
Materská škola bude v prípade potreby poskytovať zákonným zástupcom odborné poradenstvo v oblasti mediálnej gramotnosti detí.	Pedagogickí zamestnanci	6 2027 6 2028 6 2029 6 2030
Úprava prostredia súkromnej materskej školy na flexibilné prostredie stimulujúce autonómiu, voľnú hru a zmysluplnú integráciu unplugged a digitálnych pomôcok i prirodzenej pohybovej a hrovej činnosti.	Riaditeľka SMŠ + pedagogickí zamestnanci	6 2027 6 2028 6 2029 6 2030



ZOZNAM BIBLIOGRAFICKÝCH ODKAZOV

HAJDÚKOVA, V. a kol., 2008: *Príručka na tvorbu školských vzdelávacích programov pre materské školy*. Bratislava: Metodicko- pedagogické centrum, 2008.

ISBN 978-80-8052-324-4.

HAJDÚKOVA, V. a kol., 2009: *Metodika na tvorbu školských vzdelávacích programov pre materské školy*. Bratislava: Metodicko- pedagogické centrum, 2009.

ISBN 978-80-8052-341-1.

HUPKOVÁ, M., a E. PETLÁK, 2004. *Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa*. Bratislava: Iris. ISBN 80-89018-77-7.

KNAPÍKOVÁ, Z., D. KOSTRUB a M. MIŇOVÁ, 2002. *Aktivizujúce metódy a formy v práci učiteľky materskej školy*. Prešov: Rokus. ISBN 80-89055-18-4.

KOSOVÁ, B.1998. *Hodnotenie ako prostriedok humanizácie školy*. Banská Bystrica: Metodické Centrum. ISBN 80-8041-199-9

KOLEKTÍV AUTOROV, 2011. *Metodika predprimárneho vzdelávania v materskej škole*. Bratislava: ŠPÚ. ISBN 978-80-968777-3-7.

PALESCHOVÁ, J., 2015. *Školský vzdelávací program a plánovanie v materskej škole*. Bratislava: Metodicko- pedagogické centrum, 2015. ISBN 978-80-565-1063-6.

ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v MŠ – konsolidované znenie so sledovaním zmien.

<https://www.minedu.sk/statny-vzdelavaci-program-skolsky-vzdelavaci-program/>

Osobitosti tvorby školského vzdelávacieho programu materskej školy

<https://www.minedu.sk/statny-vzdelavaci-program-skolsky-vzdelavaci-program/>

Námety a inšpirácie na rozvoj DigComp1 v materskej škole

<https://www.ncdtv.sk/strategia-digitalnej-transformacie-vzdelavania-v-ms/>

Európsky rámec digitálnych kompetencií pre občanov

<https://www.ncdtv.sk/strategia-digitalnej-transformacie-vzdelavania-v-ms/>

Európsky rámec digitálnych kompetencií pedagógov DigCompEdu

<https://www.ncdtv.sk/strategia-digitalnej-transformacie-vzdelavania-v-ms/>



PRÍLOHY

PRÍLOHA 1

OBSAHOVÝ CELOK	TÉMY
Vitajte deti !	<i>Ja a moji kamaráti</i> <i>Moja trieda</i> <i>Kadiaľ vedie cestička</i>
Farebná jeseň a jej paleta	<i>Čo má Jeseň v košíku</i> <i>Maliarka Jeseň</i>
Poznávame svet okolo seba	<i>Tajomný svet vesmíru</i> <i>Kráčame lesom</i>
Magický vianočný čas	<i>Privítajme Mikuláša</i> <i>Tešíme sa na Vianoce</i>
Rukavičky na ručičky	<i>Bol raz jeden človek</i> <i>Zima a jej moc</i>
Svet umenia, tradícií a zábavy	<i>Fašiangy, Turice</i> <i>Malí umelci</i>
Jarná brána a poslovia jari	<i>Prebúdzanie Jari, Morena, Veľká noc</i> <i>Vrtošivé počasie</i> <i>Deň Zeme</i>
Moja krajina, moja vlasť, môj domov	<i>Naša Zem je guľalá</i> <i>Potulky Slovenskom</i> <i>Sliač, Zvolen</i> <i>Moja rodina</i>
Čo sa skrýva v tráve	<i>Hmyzí mikrosvet</i> <i>Voňavá jar</i>
Slnko svieti pre všetkých	<i>Letom svetom</i> <i>Hurá, leto volá</i>